Paroles des chansons



La conjugaison en chantant



Le verbe avec J. Brahms - Les paroles

Berceuse



Dans une phrase, le verbe indique une action ou un état. Il peut être au temps passé, au temps présent ou au futur. On les classe en 3 groupes pour bien les conjuguer. Dans le 1er, ils finissent par -er comme le verbe chanter.

Dans le **2**^{ème}, ils terminent tous en -i**r** comme finir et avec **nous**, ils font **-issons** comme nous finissons.

Dans le **3**^{ème} groupe se trouvent tous **les autres**.

Prendre, voir, même aller sont tous dans le **3**^{ème} groupe.

Dans la phrase, le verb' s'accorde toujours avec le sujet
Avec TU regarde bien, y a presque toujours un S
Avec nous O, N, S, avec vous c'est E, Z,
Avec ils au pluriel, c'est E N T ou O N T.

Et maintenant, pour trouver le verbe qui est conjugué
Utilis' la négation... alors pas d'hésitation !

Et pour l'infinitif, utilise « il faut »

Il faut jouer, il faut prendre, il faut faire ou il faut aller...





Le présent avec G.Bizet - 1 - Les paroles

Auxiliaires

(Don José. Carmen)

(Toreador. Carmen)



AVOIR

J'ai **A,** I

Tu as A, S

Il a A, A, A

J'ai A, I

Tu as A, S

Elle a, A, A, A

Nous avons, O, N, S

Vous avez é, é, E, Z

Et ils ont, O, N, T

ETRE

Je suis U, I, S

Tu es E, S

Il est E, S, T

Nous sommes 2M, E, S

Vous êtes E, T, E, S

sans oublier l'accent circonflexe

Ils sont, S, O, N, T, S, O, N, T

Le verbe « être » au présent !

Verbes du 1er groupe

(Chœur des gamins. Carmen)

CHANTER

Quand je chante, je mets un E Quand tu chantes, tu mets E, S Il chante, il faut mettre un E

Et nous chantons, c'est **O, N, S**

Vous chantez avec E, Z

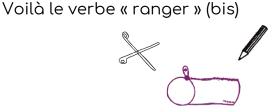
Et ils chantent, c'est E, N, T

Voilà le verbe « chanter » (bis)



RANGER

Quand je range, je mets un E Quand tu ranges, tu mets E, S Il range, il faut mettre un E Et nous rangeons, G, E, O, N, S Vous rangez avec E, Z Et ils rangent, c'est E, N, T





Le présent avec G.Bizet - 2 - Les paroles



Verbes du 2ème groupe

(l'Arlésienne)

FINIR

Quand je finis, et tu finis I, S

Quand il finit, I, T ; nous finissons 2S, O, N, S

Et vous, vous finissez E, Z

Et ils finissent 2S, puis E, N, T



GRANDIR

Quand je grandis, et tu grandis I, S

Quand il grandit, I, T ; nous grandissons, 2S, O, N, S

Et vous, vous grandissez E, Z

Et ils grandissent 2S, puis E, N, T



Verbes du 3^{ème} groupe

(L'Habanera, Carmen)



Lorsque je prends, je mets D, S
Lorsque tu prends, tu mets D, S
Et quand il prend, il met un D
Quand nous prenons,
N, O, N, S, N, O, N, S
Quand vous prenez, il faut E, Z,
il faut E, Z, il faut E, Z
Et quand ils prennent, il faut 2 N
puis E, N, T, puis E, N, T

VENIR

Lorsque je viens, je mets un S

Lorsque tu viens, tu mets un S

Et quand il vient, il met un T

Quand nous venons,
N, O, N, S, N, O, N, S

Quand vous venez, il faut E, Z,
il faut E, Z, il faut E, Z

Et quand ils viennent, il faut 2 N
puis E, N, T, puis E, N, T



Le présent avec G.Bizet - 3 - Les paroles

Verbes du 3ème groupe

(L'Habanera. Carmen)

FAIRE

Lorsque je fais, c' est A, I, S
Lorsque tu fais, c'est A, I, S
Et quand il fait, c'est A, I, T
Quand nous faisons, F, A, I, S
puis O, N, S
Et quand vous faites, F, A, I, T,
et puis E, S et puis E, S
Et quand ils font, F, O, N, T
F, O, N, T - F, O, N, T

ALLER

Lorsque je vais, c'est A, I, S
Lorsque tu vas, c'est V, A, S
Et quand il va, il n'y a que A
Quand nous allons, il y a 2L
puis O, N, S
Quand vous allez, 2L, E, Z,
2L, E, Z, 2L, E, Z
Et quand ils vont, c'est O, N, T
c'est O, N, T, c'est, O, N, T

VOIR

Lorsque je vois, c'est O, I, S
Lorsque tu vois, c'est O, I, S
Et quand il voit, c'est O, I, T
Quand nous voyons, il y'a Y,
puis O, N, S
Quand vous voyez, Y, E, Z,
Y, E, Z, Y, E, Z
Et quand ils voient, il y a O, I
puis E, N, T, puis E, N, T

POUVOIR

Lorsque je peux, c'est E, U, X
Lorsque tu peux, tu c'est E, U, X
Et quand il peut, c'est E, U, T
Quand nous pouvons,
c'est O, N, S, c'est O, N, S
Quand vous pouvez, il faut E,Z,
il faut E, Z, il faut E, Z!
Et quand ils peuvent, c'est E, N, T,
c'est E, N, T, c'est E, N, T



L'imparfait avec W.A. Mozart - 1 - Les paroles

Air de « Ah vous dirai-je Maman »



L'imparfait, c'est dans l'passé, dans les romans ou les contes Et pour les terminaisons, ce sont bien toujours les mêmes :

C'est AIS, AIS, AIT, IONS
IEZ, AIENT...maintenant, faut conjuguer!

Je chantais, j'avais, j'étais, terminent tous par A I S.

Tu finissais : A I S. Il allait, disait, faisait,

Il pouvait, voulait, partait, j'écris toujours A I T.

Quand **nous** prenions ou voyions, j'n'oublie pas : I O N S !

Vous voyiez, y'a I E Z, vous criiez, 2i E Z,

Ils plaçaient, y'a une cédille et puis A I E N T.

Ils nageaient, il faut **« g e »**, com' pour **« mange**aient **»** ou **« range**aient **»**Maintenant, à toi d'chanter, l'imparfait n'a plus d'secret !

Maintenant, à toi d'chanter, l'imparfait n'a plus d'secret !



Le Futur - 1 - Les paroles



Le futur avec L.V. Beethoven (Symphonie n° 9)



Le futur c'est pour plus tard, demain ou bien dans l'avenir Les verbes du 1^{er} et 2^{ème} groupe gardent l'infinitif Et ensuite, tu vas ajouter A, I, A, S, A au singulier Et pour le pluriel tu mets O, N, S, E, Z, O, N, T.

Pour conjuguer le verbe avoir, j'aurai A, U, R, A, I
Tu auras A, S, il aura A, nous aurons O, N, S
Vous aurez A, U, R, E, Z, enfin ils auront R, O, N, T
Et voilà, c'est pas compliqué de conjuguer au futur.

Conjuguer le verbe être au futur, je serai R, A, I
Tu seras S, E, R, A, S, il sera seul'ment R, A
Et nous serons R, O, N, S, et vous serez avec E, Z
Et puis enfin ils ou elles seront S, E, R, O, N, T.

Les verbes du 3^{ème} groupe ont tous des particularités

Je prendrai c'est R, A, I, et tu viendras c'est R, A, S

Il verra V, E, 2R, A, et puis nous ferons R, O, N, S

Vous irez, pour le verbe aller, elles pourront il y a deux R.







Rédaction : Solène Briand, Amélie Lesage Instruments, arrangements, prise de son, mixage :

Guillaume Hellot

Chant: Emmanuelle Girard, Amélie Lesage Photographies: AnnaClick – AnnaClick.com

Design : Victoria Koenig www.memocanto.fr